



Figure notoire de la scène slam française, Damien Noury revient aux sources de son parcours de poète de l'oralité, en proposant un seul en scène slamé, sous la forme d'une plongée dans ses *Élocutions*.

Petite forme pouvant se délivrer partout où des oreilles et une voix peuvent se rencontrer, *Élocutions* est un récit en poésie distillé autour d'une sélection de textes écrits, et performés sur les scènes slam, au cours de ces quinze dernières années. Une langue sensible et aiguisée, complice et lucide, intime et engagée...

Écrit et interprété par Damien Noury

Regard complice : Pauline Balthazar Cabioc'h

Production : Uppercut Prod, Département des Côtes d'Armor, Ville de St Brieuc.



Festival « Les Clandés » St Brieuc, dans un jardin.

Élocutions est un spectacle plutôt tous terrains, qui peut se décliner en performances de durées variables, ou bien se dérouler en entier. Conçu sans amplification ni conduite lumière, c'est une forme légère qui se délivre à capella, comme un retour aux sources de la scène slam, dans la nudité de l'oralité poétique.

Élocutions reste cependant un « spectacle de textes » dans un registre des arts de la parole, qui nécessite des conditions d'écoute et d'attention, pour un public en jauge assise de préférence. Prévoir donc un lieu sans éléments bruyants ou sonores à proximité, dans un espace relativement clos (même en extérieur) de façon à ce que la voix ne se perde pas, et que la relation au public puisse être tenue.

Lieux possibles : bibliothèque, café-librairie, café-concert, chez l'habitant, dans un jardin, dans une cour, dans un lieu patrimonial, en salles (de spectacle, salle municipale, salle commune, etc...).

Espaces à éviter : lieux de passage ou de circulation, podium ou place en extérieur donnant sur un espace ouvert, lieux de restauration lors du service.



Café Librairie Le Tagarin – Etables/Mer.

Ils ont programmé Élocutions :

Bibliothèque Le Point-Virgule – Langueux (22)

Le Café qui Cause - Quistinic (56)

Le Kabellig ruz - Lanloup (22)

Librairie Babelle - Plouha (22)

Bibliothèque La Canopée - Erquy (22)

Le Grandiloquent - Melran (56)

Les Estivales - Pleyben (29)

Festival Les Joutes Poétiques – Granville (50)

Festival Baie des Plumes - Douarnenez (29)

Café Librairie La Canopée - Ploërmel (56)

Café Librairie Les Déferlantes - Morlaix (29)

Café Librairie Le Bel Aujourd'hui - Tréguier (22)

Café Théodore - Trédrez Locquémeau (22)

Bibliothèque Robert Sabatier - Paris (75)

La Fabrique à Paroles - Paimpol (22)

La Petite Vitesse - Saint Briec (22)

Café Librairie Le Tagarin - Étables/Mer (22)

Festival "Les Clandés" - Saint Briec (22)

ACTION CULTURELLE :

Une représentation d'**Élocutions** peut être précédée d'un **atelier Slam** de 2h30, dont la restitution se déroule en première partie du spectacle.

Forte de quinze années d'expérience dans la pratique du Slam et de l'oralité poétique, Damien Noury propose de guider les participant.e.s dans un parcours d'écriture et de mise en voix, ludique et convivial, à la recherche d'une parole partagée.

Le Slam est une tribune de libre expression poétique où chacun est à la fois acteur et spectateur. C'est bien ce principe de liberté et d'égalité, qui fait du Slam un terrain sur lequel chacun peut venir s'exprimer sur son propre mode, et selon le désir qui est le sien. Une seule chose est sûre : quand j'écris, je sais que je vais dire, que la destination du voyage est celle d'une rencontre avec le public.

Public : Adultes / Adolescents / Enfants accompagnés (à partir de 10 ans)

Jauge : 10 participant.e.s maximum



INFORMATIONS TECHNIQUES :

- Spectacle tous publics (à partir de 10 ans)
- Jauge assise : jusqu'à 80 personnes
- Durées : restitution atelier 15mn à 25mn / spectacle 40mn à 55mn
- Temps d'installation : 10mn / Désinstallation : 5mn
- Coût de la cession :
 - o Spectacle + atelier de 2h30 : 600€ nets de taxes
 - o Spectacle seul : 400€ nets de taxes
- Indemnités kilométriques, au départ de Plouha (22) :
 - o 0.65€/km pour un A/R inférieur à 100km
 - o 0.50€ / km un A/R supérieur à 100km
- Besoins spécifiques à l'atelier :
 - o Prévoir un espace qui puissent accueillir 10 participant.e.s
 - o Tables et chaises
 - o Paper board et marqueurs
 - o Feuilles et stylos
 - o Carafes ou bouteilles d'eau, café, thé...

CONTACTS :

uppercut.prod22@gmail.com

Tél : 06.60.55.25.67

Site : www.uppercut-prod.com

